

CLASSE PRÉPARATOIRE

LITTÉRAIRE A/L - LSH

PARTENARIAT ENTRE LE
LYCÉE JULES GUESDE
ET L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

UFR 1

Faculté des Lettres, arts
philosophie, psychanalyse

Département
**LANGUES ET LITTÉRATURES
ANCIENNES**

Secrétariat pédagogique :

Bât. H – Bureau 120
04 67 14 54 63

secretariat.lettres-classiques@univ-montp3.fr

**Responsable de la formation
à l'UNIVERSITÉ**

Mme Anne FRAÏSSE

anne.fraisse@univ-montp3.fr

**Responsable de la formation
à LYCÉE Jules GUESDE**

Mme Anne DAVID

anne.david@ac-montpellier.fr

Lieu de la formation :

- Montpellier

Formation continue :

Bât. B - 04 67 14 55 70

ufr1.fc@univ-montp3.fr

- Durée de la formation
2 année(s)

- Formation initiale
- Formation continue
- Apprentissage
- VAE
- EAD

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ouverte en septembre 2011, la **classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE) littéraire Lycée Jules Guesde - Université Paul-Valéry** combine les avantages d'une classe préparatoire traditionnelle (pluridisciplinarité, suivi très attentif des étudiants) et ceux de la formation universitaire (variété des spécialités et des langues enseignées, enseignement en lien avec la recherche scientifique, richesse des ressources documentaires). Elle comprend deux années, une hypokhâgne et une khâgne. Les étudiants sont inscrits à la fois à l'université et au lycée et valident donc les diplômes universitaires (L1 en hypokhâgne et L2 en khâgne) tout en préparant les mêmes concours que les étudiants inscrits dans les classes préparatoires traditionnelles.

Les concours en question sont le concours de l'École Normale Supérieure de Lyon et ceux de la Banque d'Épreuves Littéraires (BEL), mais l'objectif de la formation est plus général. Il s'agit en effet, grâce à un enseignement pluridisciplinaire intensif et de qualité, de :

- développer chez les étudiants de solides compétences littéraires, des capacités de synthèse et de rédaction, une bonne culture générale par un enseignement pluridisciplinaire.
- préparer les étudiants aux méthodologies universitaires et scientifiques dans les domaines étudiés de manière à favoriser rigueur, réflexion et autonomie pour une poursuite d'études de qualité dans le supérieur.
- développer des compétences générales de rédaction, d'expression orale et d'esprit critique pour aborder concours et préparations professionnels de qualité.
- permettre aux étudiants de réfléchir pendant deux ans à leur orientation professionnelle de manière plus éclairée par des études et des rencontres de qualité.

ORGANISATION DE LA FORMATION

Il s'agit d'une formation en deux années.

Les cours sont partagés de manière équilibrée entre le lycée et l'université.

CONDITIONS D'ADMISSION

Sont admis les étudiants :

- titulaires du baccalauréat (séries L, ES et S)

L'admission se fait par sélection des meilleurs dossiers proposés lors de la procédure informatique **sur la plate-forme Parcoursup**.

Vous êtes **salarié** (du public ou du privé), **demandeur d'emploi**, **travailleur non salarié**, **profession libérale**, **etc ...** et vous souhaitez vous inscrire à l'université dans le cadre d'un dispositif de formation continue, contactez le SUFCO : ufr1.fc@univ-montp3.fr

CLASSE PRÉPARATOIRE LITTÉRAIRE

Lycée Jules GUESDE / Université Paul-Valéry

1 ^{ÈRE} ANNÉE	
3 JOURS AU LYCÉE	
Disciplines de Tronc commun :	
Français	5 H
Histoire	5 H
Géographie	2 H
LVA (Anglais, Allemand)	4 H
LVB (Allemand, Portugais)	2 H
1 Interrogation orale par semaine	
1 devoir sur table de 4 ou 5h tous les samedis matin	
MINEURE : Géographie renforcement	2 H

1 ^{ÈRE} ANNÉE	
2,5 JOURS À L'UNIVERSITÉ	
Disciplines de Tronc commun :	
Philosophie	4 H
LVA Espagnol	4 H
LVA Italien, Grec moderne (si pris en enseignement de spécialité)	4 H
Langues et cultures de l'Antiquité (Latin ou Grec ancien)	3 H
LVB (Anglais, Arabe, Chinois, Espagnol, Grec moderne, Italien, Russe)	2 H
Informatique	2 H
Enseignement de spécialité (1 au choix) sauf Musique (6 H)	3 H ou 4 H
Lettres classiques	
Lettres modernes	
Histoire	
Philosophie	
Langue Vivante (Anglais, Espagnol, Grec moderne, Italien)	
Cinéma	
Théâtre	
Musique (6 H)	
Mineure (1 au choix)	
LVB renforcement ou Latin renforcement ou Grec ancien renforcement	2 H

CLASSE PRÉPARATOIRE LITTÉRAIRE

Lycée Jules GUESDE / Université Paul-Valéry

2 ^{ÈME} ANNÉE		2 ^{ÈME} ANNÉE	
3,5 JOURS AU LYCÉE		2 JOURS À L'UNIVERSITÉ	
Français	5 H	LVA Espagnol, voire Grec moderne, Italien, si pris en spécialité	3 H
Philosophie	4 H	Spécialité (1 au choix) Lettres classiques Lettres modernes Histoire-géographie Philosophie	4 H / 9 H
Histoire	2 H	Langue Vivante (Anglais, Espagnol, Grec moderne, Italien) Cinéma Théâtre Musique	
Géographie	2 H	Latin ou Grec ou LVB (Allemand, Anglais, Arabe, Chinois, Espagnol, Grec moderne, Italien, Russe)	2 H
LVA (Anglais, Allemand)	3 H		
Enseignement de spécialité : Pour les spécialités suivantes, les cours sont partagés entre le lycée et l'Université : Lettres modernes Histoire-géographie Philosophie LV Anglais	2 H à 6 H		
LVB (Allemand, Portugais)	2 H		
1 Interrogation orale par semaine			
1 devoir sur table de 4 ou 5h tous les samedis matin			

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO-IP de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

TRANSITION LYCÉE-UNIVERSITÉ

■ REVUES DE L'ONISEP :

- Dossiers – Université : bien choisir sa licence.

■ FICHES DU CIDJ :

- N°1.61 – Admission Post Bac : mode d'emploi
- N°1.631 – Les études universitaires

AUTOUR DE LA FILIÈRE ...

■ REVUES DE L'ONISEP :

- Infosup – Après le Bac, quelles poursuites d'études ?
- Ma voie littéraire – Connaître les parcours de formation et la diversité des débouchés littéraires
<http://mavoielitteraire.onisep.fr/>

■ FICHES DU CIDJ :

- N°2.636 – Les études de lettres
- N°1.915 – J'aime lire, écrire

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant la base de données documentaire du SCUIO-IP sur le site de l'université : Formation > Information, Orientation, Insertion > Documentation > Ressources documentaires : ► <http://scuio-univ-montp3.centredoc.fr/opac/>



SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

- Acquérir une très bonne culture générale dans tous les domaines des lettres et des sciences humaines,
- Acquérir une méthodologie de l'acquisition du savoir,
- Maîtriser les langues,
- Exercer son sens critique,
- Développer des capacités d'analyse et de synthèse,
- Maîtriser les méthodes écrites et orales de la langue française.

POURSUITE D'ÉTUDES POSSIBLE À L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Licence 3 (en fonction de la spécialité choisie) :

- Mention Humanités *parcours* Lettres classiques
- Mention Lettres
- Mention Musicologie
- Mention Arts du spectacle *parcours* Cinéma ou Théâtre
- Mention Philosophie
- Mention LLCER *parcours* Anglais, Espagnol, Italien, Grec moderne
- Mentions Histoire

Pour les autres L3 de l'université Paul-Valéry Montpellier 3, l'accès est soumis à l'étude d'un dossier de demande d'admission.

SCUIO-IP

SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

scuio@univ-montp3.fr

04 67 14 26 11

Bâtiment "Charles Camproux"

Ouverture au public :

Lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
(excepté le vendredi après-midi)

SUFÇO

SERVICE UNIVERSITAIRE DE FORMATION CONTINUE

sufco@univ-montp3.fr

04 67 14 55 82

Bâtiment B

Ouverture au public :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi matin

UFR 1

<https://ufr1.www.univ-montp3.fr/>

Bâtiment H



FINALITÉS PROFESSIONNELLES ET DÉBOUCHÉS

Concours des grandes écoles :

- ENS Lyon
- BEL :
 - Celsa (Université Paris-Sorbonne),
 - Concours BCE (25 écoles de management),
 - Concours Écricome (6 écoles de management),
 - École supérieure d'interprètes et de traducteurs (Ésit, université Sorbonne nouvelle-Paris 3),
 - Instituts d'études politiques (IEP) d'Aix-en-Provence, de Lille, de Lyon,
 - Isit (Institut de management et de communication interculturels),
 - Institut supérieur du management public et politique (ISMaPP).

Domaines accessibles après une poursuite d'études en master :

- Métiers de la culture et du patrimoine,
- Métiers du livre (bibliothèque, documentation, archives...),
- Métiers de l'information et de la communication (journalisme, documentation...),
- Métiers des langues (interprétariat, traduction...),
- Métiers de la recherche et de l'enseignement,
- Concours de la fonction publique.